

**ISTITUTO SALESIANO DON BOSCO
VILLA RANCHIBILE**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 5 del DPR 323/98)

**LICEO SCIENTIFICO N.O.
CLASSE V SEZIONE A**

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Indice

Indice.....	2
Breve descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto	4
Profilo in uscita dell'indirizzo (dal P.T.O.F.)	4
Quadro orario settimanale.....	6
Composizione del Consiglio di Classe	9
Composizione e storia della Classe.....	11
Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione.....	12
Metodologie, strategie didattiche e ambienti di apprendimento:.....	12
Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo.....	12
Simulazioni delle prove scritte e argomenti dei percorsi interdisciplinari	13
Prove INVALSI	14
Risultati di apprendimento	14
PERCORSI (P.C.T.O.)	17
Attività di recupero e potenziamento	18
Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa	18
Programma di Lingua e Letteratura Inglese.....	22
Programma di Storia	23
(Prof. Paolo Caltabiano).....	23
Programma di Filosofia.....	24
(Prof. Antonino Santoro)	24
Programma di Matematica.....	25
(Prof. Giuseppe Salemi).....	25
Programma di Fisica	26
(prof. Giuseppe Salemi).....	26
Programma di Informatica	27

Programma di Disegno e Storia dell'Arte.....	29
Programma di Scienze Motorie	30
Programma di Educazione civica.....	31
Criteri di valutazione.....	32
Tipo di mancanza e relativo voto di condotta.....	33
Criteri per l'attribuzione del credito scolastico.....	35
Credito scolastico.....	36
Il Consiglio di Classe	38
ALLEGATO A	Errore. Il segnalibro non è definito.
Griglia di valutazione della prima prova scritta.....	39
ALLEGATO B.....	43
Griglia di valutazione della seconda prova scritta	44
ALLEGATO C.....	49
Griglia di valutazione della prova orale.....	50

Breve descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto

L'Istituto Salesiano "S. Giovanni Bosco" di Villa Ranchibile offre alla città di Palermo una proposta educativa articolata in vari momenti di formazione integrale dei giovani, nell'ambito di una visione cristiana della vita. L'impegno dei Salesiani, che si ispira alla pedagogia di don Bosco, si attua principalmente nell'ambiente della Scuola e dell'Oratorio.

Tale Istituto intende:

- offrire un servizio educativo - didattico qualificato in risposta alle esigenze degli alunni, dei genitori, del mondo del lavoro della Sicilia occidentale e di Palermo
- educare alla socialità attraverso la partecipazione attiva di tutte le sue componenti
- formare i giovani a percepire la cultura come strumento di servizio all'umanità
- fornire strumenti culturali e tecnico – operativi adeguati a rimuovere ogni frattura tra scuola e vita, tra scuola e mondo della produzione.

Oggi l'Istituto si configura nel seguente modo:

Scuola secondaria di I grado;

Scuola secondaria di II grado distinta in:

- Liceo classico
- Liceo scientifico
- Liceo delle scienze umane ad indirizzo economico-sociale trilingue.

Profilo in uscita dell'indirizzo (dal P.T.O.F.)

Il Liceo scientifico propone il legame fecondo fra scienza e tradizione umanistica del sapere. In esso metodo e procedura scientifica, pur con diversi approcci metodologici, di elaborazione teorica e linguistica, vengono assunti in sostanziale continuità con la funzione mediatrice svolta dalla lingua nella descrizione del reale.

Il percorso formativo, sempre incentrato sulla persona, fa emergere il valore, il metodo, i processi costruttivi di concetti e categorie scientifiche e si conclude con un approccio comparato e convergente delle discipline nella pratica interdisciplinare quale si realizza nei processi cognitivi.

Nel Liceo scientifico la matematica e le scienze sperimentali assumono un ruolo fondante sul piano culturale ed educativo per la funzione mediatrice e decisiva che tali discipline e i loro linguaggi svolgono nella interazione conoscitiva col mondo reale. In tale contesto la matematica con i suoi linguaggi e i suoi modelli da un lato e le scienze sperimentali con il loro metodo di osservazione, di analisi, di spiegazione e con i loro linguaggi dall'altro rappresentano strumenti di alto valore formativo.

Il curriculum del Liceo Scientifico arricchisce lo studio dell'Informatica con il Laboratorio di Robotica Educativa, lo studio delle Scienze naturali e della Fisica con il Laboratorio che dispone di strumenti analogici e digitali di ultima generazione, e lo studio dello Spagnolo come seconda lingua straniera.

Una particolare attenzione è rivolta allo studio dell'Informatica creando un percorso formativo che inizia al biennio con la logica e il laboratorio di robotica educativa, continua al triennio con la programmazione in C e al quinto anno con la creazione di pagine Web in HTML e JavaScript. Gli studenti avranno la possibilità di cimentarsi, nel corso del primo biennio, nell'ambito della Robotica Educativa, attraverso l'uso di robot studiati e progettati in modo efficace e creativo. Si tratta di kit per uso ludico e didattico, adatti per costruire robot mobili e snodabili, dotati di un elemento intelligente programmabile, su cui montare sensori e motori, che si possono assemblare in molteplici configurazioni e costruire robot diversi per forma e funzioni. Lo scopo è quello di introdurre gli studenti nel settore della costruzione e programmazione di piccoli robot, utilizzabili anche per scopi di servizio oltre che per competizioni sportive e ludiche.

A sua volta l'area delle discipline umanistiche ha lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e di strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. In particolare collegamento con la conoscenza delle tradizioni di pensiero è l'insegnamento del latino, necessario non solo per l'approfondimento della prospettiva storica della cultura, ma anche per la padronanza del linguaggio intellettuale che ha fondato lo stesso sapere scientifico.

Pertanto l'insegnamento di tutte le discipline previste nel programma risulta finalizzato alla acquisizione degli aspetti più squisitamente culturali del «sapere». La preparazione conseguita in questo liceo si caratterizza per il ruolo fondante che in essa assumono le discipline scientifiche con l'integrazione del sapere umanistico.

Il grado di preparazione che questo liceo dà, corrisponde in maniera significativa ad esigenze sia del sentire comune, in primo luogo dei giovani, sia della ricerca, coerentemente con l'intero progetto educativo della nuova scuola secondaria superiore. Per tali motivi, mentre non esclude la possibilità di accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva, questo liceo è più direttamente finalizzato al proseguimento degli studi in ambito universitario.

Quadro orario settimanale

Primo Biennio		
Materie di insegnamento	Ore settimanali	
	I Anno	II Anno
Religione	1	1
Lingua italiana	4	4
Storia e Geografia	3	3
Lingua straniera (Inglese)	3	3
Matematica	4	4
Informatica con laboratorio di robotica educativa	2	2
II Lingua straniera (Spagnolo)	2	2
Scienze naturali	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Lingua latina	3	3
Fisica	2	2
Disegno e storia dell'arte	2	2
Ed. Civica	1	1
Totale complessivo	32	32

Secondo Biennio		
Materie di insegnamento		
	III Anno	IV Anno
Religione	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4
Storia	2	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Lingua e cultura latina	3	3
Filosofia	3	3
Matematica	4	4
Fisica	3	3
Informatica	2	2
Scienze naturali	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2
Ed. Civica	1	1
Totale complessivo	33	33

V anno	
Materie di insegnamento	
	V Anno
Religione	1
Lingua e letteratura italiana	4
Storia	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3
Scienze motorie e sportive	2
Lingua e cultura latina	3
Filosofia	3
Matematica	4
Fisica	3
Informatica	2
Scienze naturali	3
Disegno e storia dell'arte	2
Ed. Civica	1
Totale complessivo	33

Composizione del Consiglio di Classe

Cognome e Nome dei docenti	Materia di insegnamento
Caltabiano Paolo	Storia
Cangelosi Pierangelo	Lingua e letteratura latina
Casano Giuseppe Giovanni	Religione cattolica
Semilia Stefania	Scienze motorie e sportive
Galante Giovanni	Educazione civica
Astone Davide	Disegno e Storia dell'Arte
Giordano Maria Pia/ Miceli Angela Maria (dal 12/4)	Lingua e letteratura italiana
Mormino Riccardo	Scienze naturali
Salemi Giuseppe	Fisica
Salemi Giuseppe	Matematica
Giglia Graziella	Informatica
Dazzi Giuseppina	Lingua e cultura straniera
Santoro Antonino	Filosofia

Composizione del Consiglio di Classe nel corso del Triennio

Materia di insegnamento	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024
Storia	Caltabiano Paolo	Caltabiano Paolo	Caltabiano Paolo
Lingua e letteratura latina	Cangelosi Pierangelo	Cangelosi Pierangelo	Cangelosi Pierangelo
Religione cattolica	Geraci Emanuele	Casano Giuseppe Giovanni	Casano Giuseppe Giovanni
Scienze motorie e sportive	Semilia Stefana	Semilia Stefana	Semilia Stefana
Educazione civica	Galante Giovanni	Galante Giovanni	Galante Giovanni
Disegno e Storia dell'Arte	Geraci Emanuele	A. Gonzalez Romero/ G. Pellegrino	Astone Davide
Lingua e letteratura italiana	Cangelosi Pierangelo (supplente di Giordano Maria Pia)	Giordano Maria Pia	Giordano Maria Pia/ Miceli Angela Maria (dal 12/4)
Scienze naturali	Mormino Riccardo	Mormino Riccardo	Mormino Riccardo
Fisica	Salemi Giuseppe	Salemi Giuseppe	Salemi Giuseppe
Matematica	Paliaga Marta	Salemi Giuseppe	Salemi Giuseppe
Informatica	Giglia Graziella	Giglia Graziella	Giglia Graziella
Lingua e cultura straniera	Dazzi Giuseppina	Dazzi Giuseppina	Dazzi Giuseppina
Filosofia	Santoro Antonino	Santoro Antonino	Santoro Antonino

Composizione e storia della Classe

La classe è composta da 30 studentesse e studenti. Nel corso di tutto il triennio gli alunni hanno sempre mantenuto rapporti interpersonali amichevoli e corretti, riuscendo a creare un gruppo classe piuttosto unito e collaborativo. La partecipazione al dialogo scolastico è sempre stata attiva e positiva favorendo, in tal modo, la formazione culturale e personale degli studenti in linea con il progetto educativo del nostro Istituto.

Nello svolgimento della loro attività i docenti, in sintonia con quanto stabilito in sede di programmazione, hanno mirato, oltre al conseguimento di una finalità informativa, alla promozione integrale della personalità dei discenti, stimolando lo sviluppo della capacità critica e di scelte responsabili, motivate ed orientate all'incontro con l'altro.

La classe ha risposto positivamente ma in modo diverso alle sollecitazioni proposte, evidenziando una graduale evoluzione nel processo di apprendimento e di maturazione umana secondo le personali inclinazioni e capacità.

Purtroppo un fatto devastante, durante il quarto anno, ha destabilizzato tutti gli studenti e anche noi docenti: la scomparsa del compagno Gabriele Aserio, dovuta ad un tragico incidente, ha inciso inevitabilmente sui discenti. Non è mancato il ricordo del compagno scomparso, con svariate iniziative durante questi 12 mesi.

Un buon numero di allievi ha acquisito un metodo di lavoro sempre più efficace ed autonomo raggiungendo, in diversi casi, dei livelli di eccellenza in tutte le discipline mentre altri hanno raggiunto un livello di preparazione buono e anche ottimo. Solo qualche alunno ha continuato a trovare difficoltoso il processo di apprendimento e rielaborazione e il Consiglio di classe, ponendo in essere tutte le metodologie necessarie per far superare le difficoltà, è riuscito a portare tutti ad un livello di preparazione dignitoso.

Le lezioni si sono sempre svolte in un clima sereno e partecipativo, anche durante il periodo di forzata lontananza a causa della pandemia; anzi i docenti hanno approfittato di questa anomala situazione per stimolare gli studenti ad una riflessione maggiore su tutti i temi formativi che si sono affrontati in classe.

Il rapporto con le famiglie è sempre stato proficuo e i genitori hanno avuto modo di incontrare i docenti nelle ore previste per il ricevimento settimanale, in modo da monitorare l'impegno e i progressi dei propri figli.

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Il Consiglio di classe ha lavorato costantemente progettando attività in modo da permettere a ciascun alunno di partecipare alla vita scolastica e all'apprendimento in un clima sereno e collaborativo. Tutti i docenti hanno adottato una didattica inclusiva favorendo strategie e metodologie adeguate ai bisogni e valorizzando la comunicazione con i propri alunni e la partecipazione attiva. In particolare, per incrementare il livello di inclusione si sono adottate le seguenti strategie:

- un'azione didattica adattiva e flessibile sulla base dei diversi stili cognitivi
- la costruzione di un metodo di studio personalizzato;
- una valutazione finalizzata al miglioramento dell'apprendimento

In conclusione, l'azione didattica svolta dal consiglio di classe ha avuto come principale obiettivo l'attivazione di tutto il potenziale di energia e di intelligenza degli studenti, al fine di un positivo inserimento nella società e dell'individuazione di un chiaro orientamento professionale ed universitario.

Metodologie, strategie didattiche e ambienti di apprendimento:

Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Il Consiglio di Classe, in vista del conseguimento delle finalità formative e didattiche fissate, ha elaborato e attuato un'azione didattica orientata al progressivo raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- organizzazione di un autonomo apprendimento;
- interazione in gruppo nel rispetto dell'altro;
- acquisizione dei contenuti disciplinari e dei vari codici linguistici;
- utilizzazione delle conoscenze acquisite per eseguire compiti, risolvere problemi, progettare;
- capacità di individuare collegamenti e relazioni e di valutare criticamente un'informazione.

L'attività didattica ed educativa, inserendosi nella più vasta offerta formativa dell'Istituto, è stata realizzata in conformità ai principi e agli obiettivi del P.T.O.F. relativamente alla definizione del profilo formativo degli alunni, articolato in:

- conoscenze
- obiettivi di comunicazione (comprensione ed espressione)
- obiettivi di comportamento (etico - religioso, relazionale, pre-universitario)

Riguardo alle strategie metodologiche di apprendimento, per favorire una partecipazione il più possibile unitaria al dialogo culturale, oltre alle lezioni di tipo 'frontale', si è fatto ricorso al dibattito (finalizzato al coinvolgimento diretto degli allievi), ai lavori di ricerca, singoli o di gruppo,

ai questionari, a proposte di lettura e di approfondimento personale, alla somministrazione equilibrata di contenuti e compiti a casa e, quando possibile, in classe. Di non minore importanza è risultato l'utilizzo dei mezzi multimediali, dell'iPad, del computer e di tutti gli spazi (attrezzati per le varie attività) di cui dispone l'Istituto.

La valutazione del grado di preparazione conseguita dai singoli, sia di tipo formativo (in itinere) sia sommativo (valutazione globale), è avvenuta periodicamente grazie ai frequenti colloqui e alle prove scritte, tra le quali i quesiti a risposta aperta hanno contribuito ad accertare in particolar modo la capacità degli alunni di utilizzare ed integrare le conoscenze acquisite.

Simulazioni delle prove scritte e argomenti dei percorsi interdisciplinari

Al fine di preparare al meglio gli alunni in vista dell'esame di Stato, sono state svolte simulazioni della prova scritta di Italiano (tema di istituto) durante il corso dell'anno.

È stata effettuata una simulazione della seconda prova.

Il Consiglio di classe, durante questo anno, ha lavorato sui seguenti percorsi interdisciplinari che potranno essere utilizzati dalla commissione d'esame per ricercare il materiale per iniziare il colloquio:

- La figura della donna nel campo umanistico e scientifico
- L'infinito e il limite
- L'evoluzione del rapporto uomo-natura.
- Società aperte: diversità e integrazione.
- Libertà di pensiero e totalitarismi.
- Cultura di massa e fenomeni di ribellione in campo artistico e letterario
- Rapporto tra scienza e coscienza
- L'evoluzione del pensiero scientifico tra la seconda metà dell'800 e il '900 (la disputa tra corrente continua e alternata e l'avvento della relatività)

Prove INVALSI

Le prove Invalsi sono state svolte a marzo 2024

Risultati di apprendimento

A conclusione del percorso didattico, relativo peraltro ad ogni liceo, tenendo conto delle aree di apprendimento, gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. *Area scientifica, matematica e tecnologica*

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici, telematici e scientifici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Inoltre, gli studenti, oltre ad avere conseguito i risultati di apprendimento comuni, devono:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione e nello studio dei classici quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

PERCORSI (P.C.T.O.)

Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento
(ex Alternanza Scuola Lavoro)

Gli studenti hanno svolto progetti di PCTO, aderendo alle attività di seguito elencate ognuno secondo un percorso individuale:

a.s. 2021-2022

- Animazione Grest (a scuola)
- Oragrest
- Laboratorio scientifico "Dna e scienze forensi"
- Corso Lumsa - Cnos Scuola Sicilia
- Laboratorio teatrale "Parole di carta, parole di voci"
- Laboratorio teatrale "La tragedia in scena"
- PGS (a scuola)
- Eipass - 7 moduli user (internazionale)
- Progetto "Fisco e Scuola" (Agenzia delle Entrate)
- Diplomatici High School Excellency Course
- Giornalisti per il futuro in dialogo culturale-social-economico con il Mediterraneo
- Laboratorio scientifico – Storie di vulcani e vulcanologi
- Laboratorio e orientamento università
- Laboratorio di Fisica

a.s. 2022-2023

- Cinema: set e post-produzione
- Progetto di volontariato "Mani tese Onlus"
- Oragrest
- Laboratorio teatrale "Parole di carta, parole di voci"
- Laboratorio teatrale "La tragedia in scena"
- Laboratorio scientifico multi-interdisciplinare di Scienze

a.s. 2023-2024

- Sos Scuola
- APS Casa Ancora
- ASD PGS Don Bosco Ranchibile
- Corso Lumsa - Cnos Scuola Sicilia
- La statistica per vincere

- Progetto Banca d'Italia
- Oragrest
- Approcci alla Robotica Sociale e all'Ambient Intelligence
- Antropologia forense
- Economia del turismo
- Dalle cellule al DNA
- Fisica medica
- CNR
- Linguaggio Python
- Laboratorio teatrale "Parole di carta, parole di voci"
- Laboratorio teatrale "La tragedia in scena"

Attività di recupero e potenziamento

Sulla base delle indicazioni dell'O.M. 92/2007 sono state attuate attività di recupero e sostegno per gli alunni che hanno mostrato una difficoltà nello studio di alcune discipline. Per quasi tutta la durata delle attività didattiche i discenti hanno potuto usufruire di sportelli didattici per il recupero delle materie di indirizzo in aggiunta alle strategie di recupero attuate durante le lezioni ordinarie.

Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Infine, coerentemente con gli obiettivi educativi e didattici fissati nella programmazione generale all'inizio dell'anno scolastico, sono state promosse attività extrascolastiche e integrative, delle quali si fornisce una scheda riassuntiva allegata al presente documento.

Scheda riassuntiva

Visione del film "*Oppenheimer*" (10/2023)

Viaggio di istruzione presso Monaco di Baviera (dal 24/11/2023 al 28/11/2023)

Incontro presso il Seminario Arcivescovile in occasione della settimana vocazionale (14/12/2023)

Presentazione del libro "Educazione e Giustizia" con le dott.sse Mainenti e Ambrosini e il dott. Morvillo (8/01/2024)

Ritiro spirituale presso la casa salesiana del Gesù Adolescente (02/02/2024)

Convegno con i dott. De Lucia e Palazzolo e la dott.ssa Sava (15/02/2024)

Settimana di orientamento universitario in collaborazione con l'Università di Palermo (02/2024)

Convegno con le dott.sse Miragliotta, Geraci, Ammirata e Caramanna e con il dott. Ciulla (28/02/2024)

Incontro con Aurora Tamigio, autrice del libro "Il cognome delle donne" (6/03/2024)

Orientamento in collaborazione con l'Università di Udine (8/04/2024)

Orientamento in collaborazione con l'Università Lumsa (04/2024)

Incontri in occasione della settimana vocazionale salesiana (11/04/2024 e 12/04/2024)

Convegno con S.E. Mons. Lorefice e le dott.sse Caramanna e Pangaro (19/04/2024)

Ritiro spirituale conclusivo presso la casa salesiana del Gesù Adolescente (10/05/2024)

Programma di Lingua e Letteratura Italiana

(Prof.ssa M.P. Giordano / A. Miceli)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate					
C. Goldoni e la riforma del teatro										
U. Foscolo	Storia	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva	Lezione frontale	Espressione: linguaggio corretto						
Il Romanticismo										
Giacomo Leopardi										
La Scapigliatura										
Il Naturalismo francese										
G. Verga e il Verismo										
Decadentismo										
G. D'Annunzio										
Giovanni Pascoli						Storia dell'arte	Conoscenza dei contenuti	Lavoro di ricerca	Esposizione: articolazione chiara del discorso	Conoscenza dei contenuti: correttezza
Luigi Pirandello										
Giuseppe Ungaretti	Filosofia	Analisi testuale	Analisi: capacità di definizione dei concetti	Analisi del testo						
L'Ermetismo	Inglese	Dibattiti								
Salvatore Quasimodo	Latino	Multimedialità			Partecipazione ad eventi culturali	Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti		Colloquio		
Eugenio Montale										
Divina Commedia Il Paradiso										
		Capacità critiche				Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati		Commento ad un testo		

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Luperini – Cataldi – Marchiani – Marchese	<i>Liberi di interpretare</i> vol. 2 -3A	Palumbo
Cotroneo D.	<i>Divina Commedia</i>	Palumbo

Programma di Lingua e letteratura latina

(Prof. Pierangelo Cangelosi)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Ovidio	Italiano Storia Filosofia	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Lezione interattiva	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Quesiti a risposta aperta Quesiti a risposta multipla Colloquio
Storiografia: Tito Livio e Tacito					
Seneca					
Lucano					
Petronio					
La poesia satirica: Persio, Giovenale e Marziale					
Quintiliano					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa Editrice
Diotti et alii	<i>Libri et homines</i> , vol. II	Sei
Bettini	<i>Homo sum, civis sum</i> , vol. III,	Sansoni per la scuola

Programma di Lingua e Letteratura Inglese

(Prof.ssa Giuseppina Dazzi)

Unità didattiche	Nessi inter disciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Social implications of Industrialism	Italiano Storia Filosofia Storia dell'Arte Scienze Naturali	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva	Lezione frontale e interattiva Approccio comunicativo e metodo induttivo Dibattiti Lavori a coppie e di gruppo Analisi di testi e contestualizzazione	Espressione: linguaggio corretto	Commento ad un testo
The early Romantic age				Esposizione: articolazione chiara del discorso	
William Blake		Conoscenza dei contenuti		Analisi guidate	
The Romantic Age Poetry: W. Wordsworth, S. T. Coleridge, J. Keats.		Abilità di analisi e sintesi		Questionario riferito ad un testo	
The Victorian Age Prose: C. Dickens, Theatre: O. Wilde		Capacità critiche		Quesiti a risposta aperta	
The Modern Age		Apprendimento integrato di contenuto e lingua		Quesiti a risposta multipla	
The Theatre of the Absurd Samuel Beckett		Capacità di comprendere le idee principali di un testo complesso e di interagire con interlocutori di madrelingua		Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Colloquio

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa Editrice
M. Spiazzi - M. Tavella – M. Layton	<i>Compact Performer - shaping ideas</i>	Zanichelli

Programma di Storia

(Prof. Paolo Caltabiano)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
L'età giolittiana	Italiano Storia dell'Arte Filosofia	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Partecipazione ad eventi culturali	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Colloquio Quesiti a risposta multipla
La Prima Guerra Mondiale					
La Rivoluzione russa					
Il fascismo					
La crisi del '29					
Il nazismo					
La Seconda Guerra Mondiale					
La resistenza					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Castronovo Valerio	Dal Tempo alla Storia	La Nuova Italia

Programma di Filosofia

(Prof. Antonino Santoro)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Obiettivi didattici	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Critica del sistema hegeliano	Storia Italiano Storia dell'Arte	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Dibattiti	Espressione: linguaggio corretto	Colloquio Quesiti a risposta singola Quesiti a risposta multipla
La Sinistra hegeliana				Esposizione: articolazione chiara del discorso	
Il Positivismo				Conoscenza dei contenuti: correttezza	
Reazione al Positivismo				Analisi: capacità di definizione dei concetti	
Crisi delle certezze in filosofia				Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti	
Rivoluzione psicanalitica				Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	
Esistenzialismo					

Libro di testo

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Reale - Antiseri	<i>Storia delle idee filosofiche e scientifiche</i>	La Scuola

Programma di Fisica

(prof. Giuseppe Salemi)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologie delle prove effettuate
<p>Concetto di campo elettrico</p> <p>I circuiti in corrente continua</p>	Matematica Scienze	<p>Osservare e identificare i fenomeni</p> <p>Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</p> <p>Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.</p> <p>Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologie che interessano la società in cui si vive</p>	Lezione frontale Analisi testuale Dibattiti Video Esercitazione Dispense	<p>Espressione: linguaggio corretto</p> <p>Esposizione: articolazione chiara del discorso</p> <p>Conoscenza dei contenuti: correttezza</p> <p>Analisi: capacità di definizione dei concetti</p> <p>Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti</p> <p>Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati</p>	Colloquio Quesiti a risposta aperta durante le lezioni
<p>Il magnetismo</p> <p>L'induzione elettromagnetica</p>					
<p>Circuiti in corrente alternata</p>					
<p>La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche</p>					
<p>La relatività ristretta</p>					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	C. Editrice
Fabbri-Masini-Baccaglioni	<i>FTE VOLUME 2 - Onde, elettricità e magnetismo</i>	SEI
Fabbri-Masini-Baccaglioni	<i>FTE VOLUME 3 - Elettromagnetismo, Fisica moderna</i>	SEI

Programma di Informatica

(Prof.ssa Graziella Giglia)

Macrocontenuti disciplinari utilizzati come strumenti del percorso formativo	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Funzioni e procedure in C/C++	Matematica	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche Saper individuare la più adatta organizzazione dei dati Conoscenza delle reti e dei protocolli di rete Saper progettare e realizzare pagine web statiche con l'ausilio dei tag semantici.	Lezione frontale Applicazioni in Laboratorio	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Prove scritte Colloquio Prove pratiche
Passaggio dei parametri per valore e per indirizzo in C/C++					
Le reti di computer: aspetti evolutivi, architettura e classificazione.					
Rete Internet: storia, architettura, protocolli IPv4 e IPv6					
Linguaggio HTML					
CSS in linea e incorporati					

Autore/i	Titolo	Casa editrice
P. Gallo – P. Sirsi	Informatica APP - Ed. Mista – 1° e 2° Biennio	MINERVA SCUOLA

Programma di Scienze Naturali

(Prof. Mormino Riccardo)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Metabolismo cellulare: Enzimi, Carboidrati e ATP.	Fisica Matematica	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e di sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Lezione multimediale	Espressione: linguaggio corretto e scientifico Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi sufficientemente motivati e documentati	Colloquio Test scritto con risposte multiple e da argomentare
Respirazione cellulare anaerobica: Glicolisi e fermentazione.					
Respirazione cellulare: ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa.					
Dinamiche endogene della Terra: Attività sismica e struttura interna della Terra.					
Dinamiche endogene della Terra: Attività vulcanica.					
Tettonica a placche.					
Atmosfera; Clima e cause del cambiamento climatico. Inquinamento atmosferico e ripercussioni sugli ecosistemi.					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
J Phelan. M.C. Pignocchino	<i>Le Scienze naturali: complessità e interazioni nella terra e nei viventi</i>	Zanichelli

Programma di Disegno e Storia dell'Arte

(Prof. Astone Davide)

Unità Didattiche	Abilità e Competenze	Metodi della Didattica	Elementi della Valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Art Nouveau	Utilizzo del lessico appropriato	Lezioni frontali interattive,	Esposizione orale corretta, sicura e fluida.	Interrogazione orale mediante l'ausilio di proiezioni di immagini messe in correlazione e articolate dall'alunno stesso al fine di presentare l'argomento in modo personale, critico, approfondito e acquisito.
Cubismo: Picasso e Braque	Saper descrivere un'opera applicando il metodo deduttivo e induttivo individuando il contesto socio- culturale, le tecniche, la corrente artistica di appartenenza, i relativi tratti peculiari. Comprendere che l'arte è una forma di linguaggio e che il suo studio, alla stessa stregua di una letteratura, definisce il nostro approccio al mondo e alla sua osservazione. Saper intravedere e riconoscere il valore universale e universalmente identitario delle espressioni artistiche Saper creare dei collegamenti in continuità o in contrapposizione tra le varie correnti artistiche e in parallelo con le altre discipline del sapere	proiezioni di immagini,	Capacità di analisi, di collegamento e di sintesi.	
Espressionismo: Die Brücke I Fauves: Herri Matisse		mappe concettuali,	Capacità di rielaborazione critica personale.	
Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti Umberto Boccioni - Carlo Carrà - Giacomo Balla		tavole sinottiche.		
Metafisica: De Chirico				
Il Bauhaus: Le Corbusier				
Pop Art: Andy Warhol - Lichtstein				
Street Art: Banksy - Blu Parallelismo con la pop art				
Espressionismo astratto e art informale Jackson Pollock				
Body painting e performance artistica Parallelismo con l'arte tribale				
Concetto di arte e patrimonio artistico	Sapere individuare correttamente nelle opere: tecnica, stato di conservazione e eventuali restauri			

Libri di testo

Autore/i	Titolo	Casa editrice
L. Colombo - A. Dionisio N. Onida - G. Savarese	<i>OPERA - Architettura e Arti visive ne tempo</i>	Rizzoli

Programma di Scienze Motorie

(Prof. Stefania Semilia)

Unità didattiche	Obiettivi didattici	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Capacità condizionali	Conoscenza tecnica, tattica e metodologica degli sport di squadra			
Capacità coordinative	Recupero in armonia delle forme corporee		Conoscenza tecnica, tattica e metodologica delle discipline sportive: adeguata	
	Miglioramento della funzionalità normale e nelle risposte ai ritmi dei sistemi fisiologici	Globale	Preparazione tecnica ed atletica: buona	Prova pratica
	Affinamento degli schemi motori	Analitico	Impegno e partecipazione: più che buona	
	Induzione di comportamenti autonomi nelle varie situazioni problematiche			

Programma di Educazione civica

(Prof. Giovanni Galante)

Macrocontenuti disciplinari utilizzati come strumenti del percorso formativo	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Strumenti didattici	Tipologia delle prove utilizzate per la valutazione
<p>La Costituzione italiana Istituzione dello Stato Italiano Agenda 2030 sviluppo sostenibile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sconfiggere la povertà (obiettivo 1); - Sconfiggere la fame (obiettivo 2); - Salute e Benessere (obiettivo 3); - Istruzione di qualità (obiettivo 4)-; - Parità di (obiettivo 5); - Il valore dell'acqua (obiettivo 6); - Lavoro dignitoso e crescita economica (obiettivo 8 obiettivo 9); - Pace, giustizia e istituzione sociale: (obiettivo 16); 	<p style="text-align: center;">Scienze Informatica</p>	<p>Proprietà espressiva e chiarezza espositiva</p> <p>Conoscenza dei contenuti</p> <p>Abilità di analisi e di sintesi</p> <p>Capacità critiche</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Discussione</p> <p>Partecipazione ad eventi e seminari</p> <p>Video multimediali</p>	<p>Espressione: linguaggio corretto</p> <p>Esposizione: articolazione chiara del discorso</p> <p>Conoscenza dei contenuti: correttezza</p> <p>Analisi: capacità di definizione dei concetti</p> <p>Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti</p> <p>Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi personali, motivati e documentati</p>	<p>Slide prodotte dal docente</p> <p>Video (cfr. Corriere della Sera- Euronews - Rainews</p> <p>Report Istat</p> <p>Libro di testo</p>	<p>Colloqui orali</p>
<p>Libro di testo: La nuova educazione civica - per il triennio delle scuole superiori - Rizzoli Educazion -</p>						

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione adottati dal Consiglio di classe sono i seguenti:

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
9/10= ottimo	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti espresse in modo brillante.
8= buono	Buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento.
7= discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica.
6= sufficiente	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5= insufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4= gravemente insufficiente	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
2/3= impreparazione netta	Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione o per dichiarata (dall'allievo) completa non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base. Si procede comunque a più tentativi «tecnici» di accertamento, onde maturare la completa sicurezza di valutazione della condizione di completa impreparazione.
1= rifiuto	Non si evidenziano elementi accertabili, per il rifiuto da parte dell'allievo di ogni preparazione, delle verifiche o della materia stessa.

Tipo di mancanza e relativo voto di condotta

Per quanto attiene agli obiettivi di comportamento, la valutazione, espressa dal Consiglio di classe nelle riunioni di scrutinio, si è basata sui criteri specificati nella griglia sottostante.

Finalità: educativa, tende al rafforzamento del senso di responsabilità e al ripristino dei rapporti corretti

Durata: temporanee ed ispirate al salesiano ed educativo principio del recupero

Tipo di mancanza	Sanzione disciplinare	Organo competente	Voto di condotta
<p>Comportamento corretto, educato e responsabile.</p> <p>Partecipazione attiva alle attività proposte.</p>		Consiglio di classe	10
<p>Lieve inadempimento dei doveri scolastici, negligenza e ritardi saltuari.</p>	Ammonizione verbale	Consiglio di classe	9
<p>Inadempimento grave dei doveri scolastici, negligenza abituale e frequenti ritardi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento dello studente che turba il regolare andamento delle lezioni (es. uso improprio dell'ipad, uso non autorizzato del cellulare ed altro). • Frequenza saltuaria e assenze ingiustificate e/o all'insaputa dei genitori. • Volantinaggio non autorizzato • Scorretto uso delle strutture, dei sussidi didattici, delle attrezzature e degli strumenti. • Fumo in spazi e in momenti non autorizzati. 	<p>Ammonizione verbale e informazione alla Famiglia sul diario con firma per presa visione del familiare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Annotazione della mancanza nel registro di classe e nel registro del professore. • Consegna del dispositivo. <ul style="list-style-type: none"> • Richiesta di accompagnamento da parte dei genitori. • Uno o più pomeriggi di attività socialmente utile / didattica, a scuola o in luogo da decidere. • Pagamento danni, ripristino o pulizia degli oggetti. 	Consiglio di classe	8

<p>Grave o reiterata infrazione disciplinare prevista dal Regolamento di Istituto e dello Statuto degli studenti e delle studentesse.</p> <p>Fatti che turbino il regolare andamento delle attività didattiche ed extra-didattiche.</p>	<p>Annotazione della mancanza nel registro di classe e nel registro del professore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sospensione fino a un massimo di 15 gg., convertibile in attività in favore della comunità scolastica e/o di volontariato in altri enti riconosciuti. 	<p>Consiglio di classe</p> <p>Direzione</p>	<p>7</p>
<p>Grave condotta manchevole, gravi mancanze lesive dell'ambiente educativo, quali la bestemmia, il furto, espressioni ingiuriose, aggressioni verbali e non, la droga, lo scandalo, la violenza, l'introduzione di materiale pornografico, oltraggio alle istituzioni, atti di "bullismo", etc</p>	<p>Sospensione fino a un massimo di 15 gg., convertibile in attività in favore della comunità scolastica e/o di volontariato in altri enti riconosciuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nei casi più gravi dimissioni e allontanamento definitivo dall'Istituto. 	<p>Consiglio di classe</p> <p>Direzione</p>	<p>6</p>
<p>Commissione di reati e/o sussistenza del pericolo per l'incolumità delle persone, perseguibile d'ufficio o per il quale l'autorità giudiziaria abbia avviato procedimento penale</p>	<p>Allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 gg. o esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione all'esame di Stato e/o all'anno scolastico successivo</p>	<p>Consiglio di classe</p> <p>Direzione</p>	<p>5</p>

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

I criteri di assegnazione del credito scolastico (non più definito formativo in base alle nuove disposizioni in materia), adottati dal Collegio Docenti (delibera del 01/09/2022) sono indicati di seguito.

I criteri di assegnazione del credito scolastico adottati dal Collegio Docenti tengono conto

- del profitto,
- della frequenza scolastica,
- della condotta,
- del giudizio di religione
- e di eventuali attività extracurricolari svolte nell'ambito culturale, artistico, sportivo o di volontariato.

Pertanto viene assegnato il massimo della fascia agli alunni che alla fine dell'anno scolastico avranno totalizzato una media con il primo decimale maggiore o uguale a 5; avranno un numero di assenze non superiore a 20 giorni (120 ore); avranno conseguito un voto di condotta non inferiore a 9; avranno un giudizio di religione non inferiore alla sufficienza. Nel caso in cui non si verifichi la prima condizione, verrà assegnato il massimo della fascia a coloro che avranno svolto documentata attività extracurricolare.

Credito scolastico

Ai sensi dell'articolo 15 del D.lgs. n. 62/2017, il credito scolastico del secondo biennio e dell'ultimo anno ammonta a 40 punti: 12 punti per la classe terza, 13 punti per la classe quarta, 15 punti per la classe quinta.

Il credito scolastico, con il quale gli studenti partecipano all'esame, scaturisce dalla somma del credito assegnato per la classe terza e per la classe quarta, cui aggiungere quello attribuito per la classe quinta. L'attribuzione (per ciascun anno) avviene in base alla media dei voti conseguiti, cui corrisponde la fascia di credito che presenta due valori: il minimo e il massimo, attribuiti secondo quella che è la media riportata

Si riporta di seguito la tabella con i crediti accumulati dai singoli ragazzi nel secondo biennio:

Elenco numerico degli alunni	Crediti III anno	Crediti IV anno	Totale crediti
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			

20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Il Consiglio di Classe

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dall'equipe dei docenti di seguito elencati:

Cognome e Nome	Materia di insegnamento	Firma
Caltabiano Paolo	Storia	_____
Cangelosi Pierangelo	Lingua e letteratura latina	_____
Casano Giuseppe Giovanni	Religione cattolica	_____
Semilia Stefana	Scienze motorie e sportive	_____
Galante Giovanni	Educazione civica	_____
Miceli Angela (supplente di Giordano Maria Pia)	Lingua e letteratura italiana	_____
Mormino Riccardo	Scienze naturali	_____
Astone Davide	Disegno e storia dell'arte	_____
Salemi Giuseppe	Fisica	_____
Salemi Giuseppe	Matematica	_____
Giglia Graziella	Informatica	_____
Dazzi Giuseppina	Lingua e cultura straniera	_____
Santoro Antonino	Filosofia	_____

Il Preside

Prof. Nicola Filippone

Il coordinatore

Prof. Giuseppe Salemi

ALLEGATO A

Griglia di valutazione della prima prova scritta

(ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018)

DON BOSCO RANCHIBILE

②

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA A: ANALISI DEL TESTO

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	<ul style="list-style-type: none"> - Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI COMPrensIONE E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: matura e autonoma - Buono: apprezzabile - Discreto: presente e riconoscibile - Sufficiente: accettabile - Mediocre: modesta - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE (ED EVENTUALE CONTESTUALIZZAZIONE)	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: valida e significativa - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discreta: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: limitata / modesta - Insufficiente: scarsa - Gravemente insufficiente: assente 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità ; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data.....

Docente

.....



GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

ALUNNO/A..... CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	<ul style="list-style-type: none"> - Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: sicura/matura/autonoma - Buono: significativa/apprezzabile/valida - Discreto: presente e riconoscibile - Sufficiente: accettabile - Mediocre: modesta/fragile/limitata - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: assente 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: eccellente/autonoma/valida - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discreto: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: fragile - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti – - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data.....

Docente

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

**TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO
SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	- Ottimo: esauriente e approfondita - Buono: puntuale e apprezzabile - Discreto: adeguata - Sufficiente: essenziale - Mediocre: povera e generica - Insufficiente: esigue/frammentaria - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: valida e significativa - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discreto: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: limitata/modesta - Insufficiente: scarsa - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data.....

Docente

.....

ALLEGATO B

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

(d.m. 769 del 26 novembre 2018)

INDICATORE	PUNTEGGIO MASSIMO
<p style="text-align: center;">Comprendere</p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	5
<p style="text-align: center;">Individuare</p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.</p>	6
<p style="text-align: center;">Sviluppare il processo risolutivo</p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p>	5
<p style="text-align: center;">Argomentare</p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.</p>	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	<ul style="list-style-type: none"> - Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: sicura/matura/autonoma - Buono: significativa/apprezzabile/valida - Discreto: presente e riconoscibile - Sufficiente: accettabile - Mediocre: modesta/fragile/limitata - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: assente 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: eccellente/autonoma/valida - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discreto: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: fragile - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: nulla 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti – - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti 	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data.....

Docente

.....

(d.m. 769 del 26 novembre 2018)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti Assegnati
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. (Max punti 5)	1	Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto	
	2	Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e commette diversi errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	
	3	Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato e/o con qualche errore Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	
	4	Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza	
	5	Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	1	Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	
	2	Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo inadeguato Dimostra di avere una padronanza molto carente degli strumenti matematici	
	3	Individua strategie risolutive parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	

(Max punti 6)	4	<p>Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica</p> <p>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto</p> <p>Dimostra sufficiente padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza</p>	
	5	<p>Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica</p> <p>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto</p> <p>Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza</p>	
	6	<p>Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica</p> <p>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità</p> <p>Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici</p>	
<p>Sviluppare il processo risolutivo</p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p> <p>(Max punti 5)</p>	1	<p>Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto</p> <p>Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto</p> <p>Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo</p>	
	2	<p>Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato</p> <p>Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto</p> <p>Esegue numerosi errori di calcolo</p>	
	3	<p>Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato</p> <p>Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo parzialmente corretto</p> <p>Esegue alcuni errori di calcolo</p>	
	4	<p>Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione</p> <p>Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato</p> <p>Esegue qualche errore di calcolo</p>	
	5	<p>Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo</p> <p>Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato</p> <p>Esegue i calcoli in modo corretto e accurato</p>	
<p>Argomentare</p> <p>Commentare e giustificare opportunament</p>	1	<p>Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva</p> <p>Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo</p> <p>Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</p>	

e la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. (Max punti 4)	2	Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario	
	3	Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	
	4	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	

ALLEGATO C

Griglia di valutazione della prova orale

(allegata all'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				


 Firmato digitalmente da
 VALDITARA GIUSEPPE
 C=IT
 O=MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE E DEL
 MERITO