

ISTITUTO SALESIANO “DON BOSCO”

Villa Rancibile

Via Libertà, 199 – 90143 – PALERMO

LICEO SCIENTIFICO

Anno scolastico 2023/2024

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

Svolto nella classe 4^a sez. A

Docente: Prof. Giuseppe Cangemi

A. Diotti, S. Dossi, F. Signoracci, *Libri et homines*, vol. 2, Sei.

Contenuti :

Età di Cesare

Contesto storico-culturale: la crisi della repubblica e le lotte politiche che accompagnano la transizione al principato; la diffusione delle filosofie greche a Roma: l'epicureismo; le risposte degli intellettuali alla crisi; l'evoluzione dei generi letterari e della produzione letteraria tra tradizione e innovazione: teatro, epica, storiografia, biografia, oratoria e lirica.

- **Cesare**, le notizie biografiche, la cultura e le opere

- Lettura dal *De bello Gallico*, I, 1; VI, 11-13-15;

- Lettura dal *De bello civili*, III, 82-83.

- **Sallustio**: la vita, lo storico, la storiografia e il genere della monografia. Il moralismo e pessimismo sallustiano; il *metus hostilis*. Il metodo storiografico. Lo stile: l'*inconcinnitas*.

Il *De Catilinae coniuratione*: genesi, contenuti, struttura dell'opera e modelli. Gli excursus e i ritratti.

Lettura e analisi di passi scelti in lingua e in traduzione dal *De Catilinae coniuratione*: “Il proemio” (I, 1-4; III 3-5; IV 1-2); “Il ritratto paradossale di Catilina” (V, 1-7)

- **Cicerone**: la vita, l'uomo politico, il filosofo, l'oratore; l'attività politica e la produzione oratoria: gli anni giovanili, le orazioni dell'esordio (*Pro Quinctio*, *Pro Roscio*) e le *Verrinae*; il consolato e le *Catilinariae*;

Le opere retoriche e la dottrina dell'oratoria: il *De oratore*, l'*Orator* e il *Brutus*. Le opere politiche e il pensiero politico: il *De re publica* e il *De legibus*.

Lecture di passi scelti dal *De officiis*: I, 15-17; III, 21-26.

L'età di Augusto: cultura, letteratura, generi letterari; cenni storici

- **Virgilio:** la vita e le opere

- *Le Bucoliche:* titolo, genere e composizione; la prima bucolica.

- *Georgiche:* I, vv. 118-146; II, vv.315-345; IV, vv. 149-227.

- *Eneide:* proemio; libro IV, vv. 296-330.

Lettura, traduzione e interpretazione della prima *ecloga* "Tiro e Melibeo"

Approfondimento sulla metrica: lettura dell'esametro dattilico.

- **Orazio:** la vita e le opere

Lettura dei seguenti testi: *Carmina* I, 11; *Sermones* I, 4, 103-143.

Grammatica

Ripasso di nozioni di lessico, di morfologia, morfosintassi e metodologia della traduzione a partire dai testi di letteratura studiati.

Gli studenti

Il docente